

Д. Е. КОЖАНЧИКОВ — ГЕРЦЕНУ

Публикация Л. Р. Ланского

Деятельность Дмитрия Ефимовича *Кожанчикова* (ум. в 1877 г.) как издателя и книготорговца началась в Петербурге во второй половине пятидесятых годов. Кожанчиков был, по характеристике Григория Захаровича Елисеева, «человек, понимающий торговое дело, осторожный, одаренный (...) ловкостью найти всюду нужные входы и выходы и умением не упустить своего интереса там, где он сколько-нибудь наклеивается» («Отеч. записки», 1876, № 3, «Внутреннее обозрение», стр. 141). Издательская деятельность Кожанчикова имела оппозиционно-просветительское направление. Им были изданы «Кобзарь» Шевченко, сочинения Марко Вовчка, А. Н. Островского, «Записки» Жихарева и др. Это привлекало к нему симпатии демократических кругов русского общества. По словам Елисеева, Кожанчиков «пользовался не только сочувствием всей образованной публики новых воззрений, но около него группировалась почти вся либеральная пресса его времени» (там же).

Публикуемое письмо Кожанчикова (так же как и печатаемые в настоящем томе письма В. А. Скалона и В. О. Ковалевского) связано с попыткой легального переиздания в России ранних сочинений Герцена. Ответное письмо Герцена не сохранилось, но, судя по тому, что Герцен охотно соглашался на аналогичные предложения других русских издателей, можно думать, что он не ответил Кожанчикову отказом.

Как сообщает в публикуемом письме Кожанчиков, он сумел предварительно заручиться поддержкой «либерального» министра народного просвещения А. В. Головнина. Задуманное им издание, однако, не осуществилось; оно оказалось невозможным, так как совпало с резким переломом правительственной политики в сторону реакции. Летом и осенью 1862 г. на демократический лагерь обрушились репрессии. Ими был задет и Кожанчиков. Вдобавок, в ноябре 1862 г. он был привлечен к дознанию по делу о сношениях с «лондонскими пропагандистами» и отдан под надзор полиции.

Письмо печатается по автографу «пражской коллекции» (ЦГАОР, ф. 5770, оп. 1, ед. хр. 130).

(Петербург. 12 апреля 1862 г.)

Милостивый государь
Александр Иванович!

Мне Головнин дал слово хлопотать о пропуске следующих ваших сочинений: 1. «Кто виноват?». 2. «Записки доктора Крупова». 3. «Сорокаворовка». 4. «Записки Ведрова». 5. «Записки молодого человека». 6. «Письма об изучении природы» и 7. «Письма из Франции». Разумеется, я издам их только тогда, когда их не испортит цензура и когда буду иметь дозволение от вас на право издания. Сначала думаю напечатать 5000 экз. и потом, если потребует публика, еще другое издание. Теперь дело остается за вами, то есть я должен получить от вас письменное согласие на право издания и на каких условиях. Письмо можете, я думаю, прислать по почте, потому что у меня есть полуофициальная записка от Головнина.

Душевно желаю вам всего лучшего.

Остаюсь искренно уважающий вас

Д. Кожанчиков

12 апреля 1862 г.