

Дневники Толстого занимают особое место в его творчестве. Содержание их гораздо шире того, что обычно понимают под словом «дневник».

Кроме изложения внешних событий жизни, дневники Толстого содержат драгоценный материал для его писательской биографии, творческой истории произведений и эволюции миросозерцания писателя. В дневниках Толстой высказывал свои самые сокровенные мысли, которыми он не делился с окружающими. Мы находим здесь заметки о зарождении и развитии художественных замыслов, отклики на текущие события общественно-политической жизни, мысли по вопросам искусства, философии, педагогики, эстетики и пр.

Дневники Толстого охватывают огромный период его жизни — шестьдесят четыре года, с 1847 по 1910 г. Первая дневниковая запись была сделана Толстым в Казани 17 марта 1847 г., во время пребывания его в клинике. Он ведет дневник до 19 апреля, когда, оставив университет, уезжает к себе в Ясную Поляну. Здесь Толстой возобновляет дневник лишь через два месяца — 14 июня и продолжает его только три дня. Далее идет трехлетний перерыв. Следующая сохранившаяся дневниковая запись была сделана Толстым, также в Ясной Поляне, 14 июня 1850 г. Но и теперь дневник ведется только в течение пяти дней. 19 июня дневник прерывается и возобновляется лишь 8 декабря 1850 г. в Москве.

С переездом Толстого на Кавказ, 30 мая 1851 г., дневник ведется более интенсивно. Впоследствии (в письме к А. А. Толстой от 3 мая 1859 г.) Толстой писал, что на Кавказе он стал «думать так, как только раз в жизни люди имеют силу думать». Толстой ведет дневник, даже находясь в походах против горцев.

После переезда в действующую дунайскую армию Толстой в Бухаресте заводит себе новую тетрадь дневника; однако, после первой записи, сделанной 14 марта 1854 г., дневник возобновляется более чем через три месяца — 23 июня. В дунайской армии, затем в Севастополе и на позиции под Симферополем, несмотря на неприятельские пули и условия походной жизни, дневник продолжается, хотя и с некоторыми перерывами.

21 ноября 1855 г. Толстой, оставив навсегда военную службу, приезжает в Петербург и, поселившись у Тургенева, входит в кружок «Современника». К сожалению, в его дневнике за это время большой перерыв — с 21 ноября 1855 г. до 10 января 1856 г., что объясняется новой обстановкой, в которую он попал после опасностей военной жизни.

Таким образом, мы лишены возможности узнать от самого Толстого о его первых встречах с писателями «Современника».

Первое заграничное путешествие Толстого, продолжавшееся с 9 февраля по 27 июля 1857 г., записано в его дневнике довольно подробно. По возвращении в Россию дневник становится более скудным. Летом 1858 г., увлеченный хозяйством, Толстой не пишет дневника с 23 июня по 3 сентября. Дальнейшие записи, кончая 1862 г., немногочисленны и кратки. Толстой увлечен школьным делом. Во время второго заграничного путешествия (1860—1861) Толстого тяжело потрясла смерть любимого старшего брата, Николая Николаевича, и дневник был прерван на четыре месяца. Мы не имеем ни одной записи Толстого, сделанной в Италии, Англии, Бельгии, вследствие чего очень мало знаем о его встречах и разговорах с Герценом, Прудоном, Лелевелем, декабристом Волконским.

После женитьбы Толстого (1862) его дневник постепенно сходит на-нет. Привыкнув быть в дневнике откровенным, он опасается, что некоторые страницы могут быть неприятны жене, и вскоре прекращает дневник. За 1864 г. имеем только одну запись. 7 марта 1865 г. дневник ненадолго возобновляется; немногие записи этого днев-

ника, печатающиеся ниже, почти не связаны с внутренними переживаниями. Зато они отражают работу Толстого над «Войной и миром».

12 ноября 1865 г. дневник прерывается почти на пятнадцать лет. Возобновляется он в той же тетради лишь 17 апреля 1878 г. Теперь уже переживания и искания составляют его главное содержание. Но и этот дневник прекращается 3 июня.

За 1879 г. имеется лишь краткий дневник, содержащий преимущественно записи, касающиеся яснополянских крестьян. За 1880 г. и первые месяцы 1881 г. дневников не сохранилось, хотя возможно, что они велись. Мы имеем дневник лишь с 17 апреля по 5 октября 1881 г.; здесь в центре внимания стоит семейный разлад на почве расхождения с женой, не сочувствовавшей новым взглядам Толстого. Дневник возобновляется в той же тетради 22 декабря 1882 г.

В следующем (1883) году имеем лишь одну запись; равным образом, в нашем распоряжении нет и дневников за первые два месяца 1884 г., хотя можно почти с уверенностью сказать, что дневники за эти годы велись. Думаем, что эти дневники были уничтожены самим Толстым. Это подтверждает то обстоятельство, что его дневник за 1884 г. сохранился только случайно. Этот дневник, содержащий откровенные записи о семейном разладе, Толстой передал для уничтожения В. Г. Черткову; однако, последний не исполнил воли Толстого.

За 1885—1887 гг. имеется лишь небольшое количество записей, главным образом, мыслей отвлеченного характера. Дневник возобновляется 23 ноября 1888 г. словами: «На-днях была девушка с вопросом...». Это начало также заставляет предполагать, что существовал дневник, непосредственно предшествовавший этому.

С 23 ноября 1888 г. и до последнего месяца жизни Толстого мы имеем его дневники из года в год. За эти двадцать два года записи делались попрежнему нерегулярно. Так, периоду напряженной работы над «Воскресением» (1899) соответствует в дневниках перерыв более чем в четыре месяца.

Дневники второй половины 1910 г. посвящены преимущественно тяжелым семейным переживаниям Толстого. 30 июля этого года он заводит себе особый «дневник для одного себя», который никому не показывает и прячет в голенище сапога. Такой же «тайный» дневник Толстой вел короткое время в 1908 году. Последняя дневниковая запись сделана Толстым в Астапове 3 ноября 1910 г.— за четыре дня до смерти.

К дневникам Толстого примыкают его записные книжки. Содержание их очень разнообразно. Здесь встречаются деловые записи, заметки для памяти, записи к художественным произведениям и статьям, наблюдения над природой и людьми, выписки из книг, черновики писем, отдельных мест произведений и т. д. Сохранилось несколько записных книжек специального характера. Таковы записи картин природы (1879—1880), записи к роману «Декабристы» (1878), конспективные заметки о книге Шильдера «Александр I», которые Толстой делал в 1905 г., во время работы над повестью «Посмертные записки старца Федора Кузмича», и т. д. В записных книжках имеются записи обследования Толстым беднейших квартир в Проточном переулке в Москве во время переписи 1882 г., записи по организации помощи голодающим в 1891—1893 гг.

За последние десятилетия записные книжки Толстого содержали преимущественно записи мыслей отвлеченного характера. У него имелись обыкновенно две записные книжки одновременно: «дневная» и «спальная», или «ночная». Первая находилась у него в кармане блузы, вторая лежала на ночном столике; в нее Толстой заносил свои мысли рано утром, еще не вставая с постели, или ночью, просыпаясь. С «дневной» книжкой Толстой никогда не расставался, часто записывал в нее и на прогулке и даже верхом на лошади. Когда в книжках накоплялось много записей, Толстой переписывал их в дневник, причем из кратких заметок вырастали стройные афоризмы или обширные рассуждения.

В Юбилейном издании сочинений Толстого дневники и записные книжки займут тринадцать томов.

Ниже печатаются дневники и записные книжки Толстого, относящиеся к различным периодам: дневник 1865 г., содержащий записи к «Войне и миру», записная книжка 1879—1880 гг. с картинками яснополянской природы, дневники 1879 г. и памфлет, записанный в дневнике 1909 г.