

БИБЛИОТЕКА
«ЛИТЕРАТУРНОГО НАСЛЕДСТВА»
Новая серия. Выпуск 4



Российская академия наук
Институт мировой литературы им. А. М. Горького
Институт русской литературы
(Пушкинский Дом)

А. Ю. Балакин

**РАЗЫСКАНИЯ В ОБЛАСТИ
БИОГРАФИИ И ТВОРЧЕСТВА
И. А. ГОНЧАРОВА**

Москва
«ЛитФакт»
2018

УДК 882 (09)
ББК 83.3 (2 Рос-Рус)
Б20

Утверждено к печати Ученым советом ИМЛИ РАН

Утверждено к печати Ученым советом ИРЛИ
(Пушкинский Дом) РАН

БИБЛИОТЕКА «ЛИТЕРАТУРНОГО НАСЛЕДСТВА»

Новая серия. Выпуск 4

Составители серии

О. А. Коростелев, С. И. Панов

Ответственный редактор

М. В. Отрадин

Рецензенты

А. Г. Гродецкая, Е. Е. Дмитриева

Балакин А. Ю.

Б20 Разыскания в области биографии и творчества И. А. Гончарова. — М.: ЛитФакт, 2018. — 336 с.: илл. (Библиотека «Литературного наследства». Вып. 4).

В книгу научного сотрудника Пушкинского Дома А. Ю. Балакина вошли работы о И. А. Гончарове, создававшиеся на протяжении последних двадцати лет. В первый раздел включены статьи текстологического характера, второй составили разыскания о литературных и личных связях автора «Обломова». Впервые публикуются мемуарный очерк Б. К. Ордина «И. А. Гончаров в семейных воспоминаниях и письмах К. Ф. и С. А. Ординых» другая редакция статьи Гончарова «По поводу картины Крамского „Христос в пустыне“», а также ряд писем и записок писателя. В качестве иллюстраций представлены редкие музейные и архивные материалы. Издание снабжено указателем имен.

СОДЕРЖАНИЕ

От автора.....	6
----------------	---

I

Был ли Гончаров автором повестей «Нимфодора Ивановна» и «Красный человек»?	9
Об авторстве фельетона «Выбранные места из приятельских писем»	34
Обломов до «Обломова».....	45
О ничего не пишущем мэтре, или Почему Гончаров решился завершить роман «Эпизоды из жизни Райского»	52
О проблеме выбора источника основного текста романа «Обрыв».....	65
О тексте последних прижизненных изданий романа «Обыкновенная история»	102
Новый источник текста статьи о И. Н. Крамском	126
Приложение: <i>И. А. Гончаров</i> . По поводу картины Крамского «Христос в пустыне»	139

II

Знакомый Гончарова поэт Яков Щеткин	155
Гончаров — учитель царских детей	181
Приложение: Ученические тетради вел. кн. Константина Константиновича по русскому языку. <i>Краткое описание</i>	203
Гончаров и А. Н. Майков. <i>Заметки к теме</i> 1. О датировке одного из писем Гончарова к Майкову	214
2. Письмо Майкова к сыновьям с воспоминаниями о Гончарове	221
Гончаров и семья Ординых.....	236
Приложение: <i>Б. К. Ордин</i> . И. А. Гончаров в семейных воспоминаниях и письмах К. Ф. и С. А. Ординых	247
Гончаров и А. Ф. Кони. <i>Заметки к теме</i> 1. Гончаров и Кони летом 1887 года	270
2. Ненаписанные воспоминания Кони о Гончарове. <i>Попытка реконструкции</i>	284
Гончаров и А. В. Жиркевич	310
Список иллюстраций	321
Список работ автора о Гончарове (1997–2017).....	323
Указатель имен	326

ОТ АВТОРА

Составившие настоящую книгу статьи создавались на протяжении двух десятков лет. Многие из них связаны с работой над академическим Полным собранием сочинений и писем И. А. Гончарова, которое издается с 1997 года Пушкинским Домом. Ряд публикаций представляет собой исследования, проводившиеся специально для нужд этого издания; другие уточняют и опровергают суждения комментаторов уже вышедших томов, поэтому на них лежит неизбежный налет дискуссионности; в третьих вводятся в научный оборот и комментируются новые архивные находки.

Сборник делится на два раздела. В первом помещены работы преимущественно текстологического характера, во втором — материалы о личных и литературных связях Гончарова.

Большинство текстов книги публиковалось ранее. При ее подготовке все они были пересмотрены, причем некоторые значительно дополнены и кардинально переработаны. Это обстоятельство в совокупности с тем, что почти все статьи получили новые заглавия, позволило принять решение не указывать места их первых публикаций. Внимательный читатель, возможно, заметит стилистическую неоднородность книги; это получилось оттого, что одни статьи сразу писались в расчете на публикацию, а другие сначала представлялись в виде докладов. В качестве иллюстраций в основном представлены материалы из различных собраний Пушкинского Дома; некоторые публикуются впервые.

Мне хотелось бы поблагодарить людей, в разные годы помогавших при работе над материалами книги — архивными справками, указаниями на разного рода промахи, полезным обсуждением насущных проблем гончароведения или просто дружеской поддержкой. Это К. М. Азадовский, А. И. Васкул, М. Н. Виротайнен, Л. С. Гейро, С. Н. Гуськов, С. В. Денисенко, С. В. Друговойко-Должанская, К. Ю. Зубков, Н. В. Калинина, Е. В. Кардаш, М. Б. Лавринович, А. В. Лобкарева, В. С. Логинова, О. В. Макаревич, Е. Н. Монахова, М. В. Отрадин, А. С. Пахомова, В. Д. Рак, А. В. Романова, В. В. Турчаненко и ныне покойные Эрна Геннадьевна Гайнцева и Владимир Артемович Туниманов. Особая признательность моему давнему соавтору и самому беспощадному критику — Анне Глебовне Гродецкой.

Тексты Гончарова цитируются по изданиям: *Гончаров И. А.* Полн. собр. соч. и писем: В 20 т. СПб., 1997–2017. Т. 1–8, 10, 15 (с указанием в скобках римскими цифрами тома и арабскими страницы); *Гончаров И. А.* Собр. соч.: В 8 т. М., 1977–1980 (с указанием в скобках арабскими цифрами тома и страницы).