

## СПИСОК УСЛОВНЫХ СОКРАЩЕНИЙ

- Римская и арабская цифры (в скобках) представляют собой ссылку на тома и страницы 30-томного Собрания сочинений Герцена издания Академии наук СССР, 1953–1966.
- АО* – “Архив Н.А. и Н.П. Огаревых”. Собрал и приготовил к печати М. Гершензон. М. – Л., 1930.
- Белинский I–XIII* – В.Г. Б е л и н с к и й. Полн. собр. соч., т. I–XIII. М., 1953–1959.
- Братская помощь...* – Сб. “Братская помощь пострадавшим в Турции армянам”. М., 1897.
- ВЕ* – журнал “Вестник Европы” (СПб.).
- ГАРФ* – Государственный архив Российской Федерации (бывш. *ЦГАОР*, Москва).
- ГИМ* – Государственный исторический музей (Москва).
- ГЛМ* – Государственный литературный музей (Москва).
- Звенья* – сб. “Звенья”. Сборники материалов и документов по истории литературы и общественной мысли XIX в., т. I–IX. М. – Л., 1932–1952.
- Известия ОЛЯ* – журнал “Известия литературы и языка Академии наук СССР” (Москва).
- ИРЛИ* – рукописное отделение Института русской литературы Российской академии наук (СПб.).
- Л1–XXII* – А.И. Г е р ц е н. Полн. собр. соч. и писем / Под ред. М.К. Лемке, т. I–XXII. Пг., 1951–1925.
- ЛЖГ I–V* – “Летопись жизни и творчества А.И. Герцена. 1812–1870, т. I–V. М., 1974–1990.
- Мейзенбург* – М. М е й з е н б у г. Воспоминания идеалистки. Пер. с немецкого Н.А. Макшеевой. М. – Л., 1933.
- НПГ* – сб. “Неизданные письма А.И. Герцена к Н.И. и Т.А. Астраковым”. К печати приготовил Л.Л. Домгер. Нью-Йорк, 1957.
- Огарев I–II* – Н.П. О г а р е в. Избранные социально-политические и философские произведения, т. I–II. М., 1952–1956.
- Огарев 1956* – Н.П. О г а р е в. Стихотворения и поэмы. Большая серия Библиотеки поэта. Л., 1956.
- ОЗ* – Журнал “Отечественные записки” (СПб.).
- ОРГ* – “Описание рукописей А.И. Герцена”. Составили А.В. А с к а р я н ц и З.В. К е м е н е в а. Изд. 2-е. М., 1952.
- Павл.* – “Сочинения А.И. Герцена и переписка с Н.А. Захарьиной”. В семи томах, т. VII. СПб., изд. Ф. Павленкова, 1905.
- Пассек I–II* – Т.П. П а с с е к. Из дальних лет. Воспоминания, т. I–II. М., 1963.
- Проблемы...* – Сб. “Проблемы изучения Герцена”. М., 1963.
- РА* – журнал “Русский архив” (Москва).
- РАН* – Российская академия наук.
- РГАДА* – Российский государственный архив древних актов (бывш. *ЦГАДА*, Москва).
- РГАЛИ* – Российский государственный архив литературы и искусства (бывш. *ЦГАЛИ*, Москва).
- РГБ* – Российская государственная библиотека (бывш. *ГБЛ*, Москва).
- РГВИА* – Российский государственный военно-исторический архив (Москва).
- РГИА* – Российский государственный исторический архив (СПб.).
- Рейхель* – М.К. Р е й х е л ь. Отрывки из воспоминаний и письма к А.И. Герцену М.К. Рейхель. М., 1909.
- РМ* – журнал “Русская мысль” (Москва).
- РНБ* – Российская национальная библиотека (бывш. *ГПБ*, СПб.).
- РП I–IV* – сб. “Русские пропилеи”, т. I–IV. М., 1915–1917.
- РС* – журнал “Русская старина” (СПб.).
- с. а.* – секретный архив
- ТГОМ* – Томский государственный объединенный историко-архивный музей, фонд Г.Н. Потанина.
- Тургенев. Письма* – И.С. Т у р г е н е в. Полн. собр. соч. и писем в 28 томах. М. – Л., 1961–1968.
- Тучкова-Огарева* – Н.А. Т у ч к о в а - О г а р е в а. Воспоминания. М., 1959.
- ЦАНДТ* – Центральный архив научно-технической документации г. Москвы.
- ЦИАМ* – Центральный исторический архив г. Москвы.
- ААН* – Сб. “Autour d’Alexandre Herzen”. Documents inédits publiés par M. Vuilleumier, M. Aucouturier, S. Stelling-Michaud et M. Cadot. Genève, 1973.
- BN* – Bibliothèque Nationale (Paris).
- BPUG* – Bibliothèque publique et universitaire (Genève).
- CMRS* – журнал “Cahiers du monde russe et soviétique” (Paris).
- NOBL* – “Herzen, Ogarev, Bakounine. Lettres inédites. Introduction et notes par M. Merveau. P., 1975.
- IISG* – Internationaal Instituut voor Sociale geschiedenis (Amsterdam).
- LHO* – Alexandre H e r z e n. Lettres inédites à sa fille Olga. Introduction et notes par A. Zviguilsky. P., 1970.
- LOAhf* – Lettres inédites à Alexandre Herzen-fils. Introduction et notes par M. Mervaud, P. – Mont-Saint-Aignan, 1978.
- PAN(W.)* – Polska Akademia Nauk (Warszawa).
- Vinant* – G. V i n a n t. Un esprit cosmopolite au XIX siècle. Malwida de Meysenbug (1816–1903). Sa vie et ses amis. P., 1932.