

## СПИСОК УСЛОВНЫХ СОКРАЩЕНИЙ

- А за до вс к и й. Истории русской фольклористики — М. К. А за до вс к и й. История русской фольклористики. М., Учпедгиз, т. I, 1958; т. II, 1963.
- А с та х о в а. Былины Севера — Былины Севера, т. I. Мезень и Печора. Запись, вступ. статья и прим. А. М. А с та х о в о й. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938.
- Б а л а к и р е в — М. Б а л а к и р е в. Русские народные песни для одного голоса с сопровождением фортепиано. Ред., пред., исследование и прим. Е. В. Г и п ц и у с а. М., Музгиз, 1957.
- Б а л а ш о в — Народные баллады. Вступ. статья, подготовка текста и прим. Д. М. Б а л а ш о в а. Общ. ред. А. М. А с та х о в о й. М.—Л., «Сов. писатель», 1963 (Б-ка поэта. Большая серия).
- Б е л и н с к и й — В. Г. Б е л и н с к и й. Полн. собр. соч., т. I—XIII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953—1959.
- Б е р н а р д — Песни русского народа, собранные и аранжированные для одного голоса с аккомпанементом фортепиано, М. Б е р н а р д о м, ч. I—IV. СПб., 1866.
- Б у г о с л а в с к и й — С. А. Б у г о с л а в с к и й. Русские народные песни в записи Пушкина.— В кн.: «Пушкин. Временник Пушкинской комиссии», VI. М.—Л., 1941, стр. 183—210.
- В.— выпуск.
- Вар.— вариант, варианты.
- В а р е н ц о в — Сборник песен Самарского края, сост. В. В а р е н ц о в ы м. СПб., 1862.
- В а с н е ц о в — А. В а с н е ц о в. Песни северо-восточной России, записанные в Вятской губернии в 1868—1894 гг. Изд. 2-е. Киров, Обл. книжное изд-во, 1949.
- Веселая Эрата — Веселая Эрата на русской свадьбе, или Новейшее и полное собрание всех донныне известных свадебных 130 песен, употребляемых как в столицах, так и в других городах. М., тип. А. Решетникова, 1801.
- В с е в о л о д с к и й — Игры народов СССР. Сборник материалов, сост. В. Н. В с е в о л о д с к и м-Гернгросс, В. С. К о в а л е в о й и Е. И. С т е п а н о в о й. М.—Л., «Academia», 1933.
- Г е р ц е н — А. И. Г е р ц е н. Собрание сочинений в тридцати томах, т. I—XXX. М., Изд-во АН СССР, 1954—1965.
- Г о г о л ь — Н. В. Г о г о л ь. Полн. собр. соч., т. I—XIV. (М.—Л.), Изд-во АН СССР, 1940—1952.
- Г р и г о р ь е в — А. Д. Г р и г о р ь е в. Архангельские былины и исторические песни, т. I. М., 1904; т. II. Прага, 1939; т. III. М., 1910.
- Д а ш к о в — В. А. Д а ш к о в. Описание Олонецкой губернии в историческом, статистическом и этнографическом отношениях. СПб., 1842.
- Е ф и м е н к о — Материалы по этнографии русского населения Архангельской губ., собр. П. С. Е ф и м е н к о м, ч. 2. Народная словесность. М., 1878.
- ЗС — И. С р е з н е в с к и й. Запорожская старина. Харьков, ч. I, в. 1—3. 1833; ч. II, в. 4—6. 1834; ч. III. 1835.
- И в а н и ц к и й — Песни, сказки, пословицы, поговорки и загадки, собранные Н. А. И в а н и ц к и м в Вологодской губернии. Подготовка текстов, вступ. статья и прим. Н. В. Н о в и к о в а. Вологда, 1960.

- Истомин — Дютш** — Песни русского народа. Собраны в губерниях Архангельской и Олонецкой в 1886 г. Записали: слова Ф. М. Истомин, напевы Г. О. Дютш. СПб., 1894.
- Истомин — Ляпунов** — Песни русского народа. Собраны в губерниях Вологодской, Вятской и Костромской в 1893 году. Записали: слова Ф. М. Истомин, напевы С. М. Ляпунов. СПб., 1899.
- Исторические песни XIII—XVI вв.** — Исторические песни XIII—XVI веков. Изд. подготовили Б. Н. Путилов, Б. М. Добровольский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960.
- кар. — картон.
- Кашин** — Русские народные песни, собранные и изданные для пения и фортепиано Даниилом Кашиным, кн. I. М., 1833; кн. II и III. М., 1834 (переизд.: М., Музгиз, 1959).
- Колотилова** — Северные русские народные песни. Собрала А. Я. Колотилова. Вологда, 1936.
- Котикова — Н. Котикова**. Народные песни Псковской области. Под общ. ред. С. В. Аксюка. М., «Музыка», 1966.
- Лаговский — Ф. Н. Лаговский**. Народные песни Костромской, Вологодской, Новгородской, Нижегородской и Ярославской губ. — «Третий этногр. сборник». Кострома, 1923.
- Линева** — Великорусские песни в народной гармонизации. Записаны Е. Линевой. СПб., Изд. Акад. наук, в. 1, 1904; в. 2, 1909.
- Листопадов — А. М. Листопадов**. Песни донских казаков. Под общ. ред. Г. Сердюченко, т. I, ч. 2. М., Музгиз, 1949.
- Лопатин — Прокунин** — Сборник русских народных лирических песен Н. М. Лопатина и В. П. Прокунина, ч. 1—2. М., 1889. Переизд. под ред. В. Беляева. М., Музгиз, 1956.
- Лукашевич** — Малороссийские и чарвонорусские народные думы и песни. СПб., 1836.
- Лядов** — 50 песен русского народа для одного голоса из собранных в 1894—1899 и 1901 годах И. В. Некрасовым, Ф. М. Истоминным и Ф. И. Покровским. Переложил А. Лядов. Лейпциг, б. г.
- М. 1827** — Малороссийские песни, изданные М. Максимовичем. М., 1827.
- М. 1834** — Украинские народные песни, изданные Михаилом Максимовичем. М., 1834.
- Магнитский** — Песни крестьян села Беловолжского Чебоксарского у. Казанской губ. В. Магнитского. Казань, 1877.
- Миллер — Вс. Миллер**. Пушкин как поэт-этнограф. С приложением неизданных народных песен, записанных А. С. Пушкиным. М., 1899.
- Миллер**. Исторические песни — В. Ф. Миллер. Исторические песни русского народа XVI—XVII века. — Сборник Отделения русского языка и словесности Акад. наук, т. 93. Пг., 1915.
- Можаровский** — Святочные песни, игры и гадания Казанской губ. А. Можаровского. Казань, 1873.
- Мякутин** — Песни оренбургских казаков. Собрал сотник А. И. Мякутин, т. I. Оренбург, 1904.
- НС** — Песни, собранные П. В. Киреевским. Новая серия. Изд. Об-ва любителей российской словесности при Московском ун-те, в. I. М., 1914 (песни № 1—1172); в. II, ч. 1. М., 1918 (№ 1173—1611); ч. 2. М., 1929 (№ 1612—2988).
- Народные исторические песни** — Народные исторические песни. Вступ. статья, подготовка текста и прим. Б. Н. Путилова. М.—Л., «Сов. писатель», 1962 (Б-ка поэта. Большая серия. 2-е изд.).
- Новиков — <Н. И. Новиков>**. Новое и полное собрание российских песен, содержащее в себе песни любовные, пастушеские, шуточные, простонародные, хоральные, свадебные, святочные, с присовокуплением песен из разных российских комедий и опер, ч. I—VI. М., 1780—1781.

п. — папка.

- ПС — «Пушкин и его современники. Материалы и исследования», в. I—XXXIX. СПб. — Л., 1903—1930.
- П а л ь ч и к о в — Крестьянские песни, записанные в селе Николаевка Мензелинского уезда Уфимской губернии Н. Е. П а л ь ч и к о в ы м. СПб., 1888.
- Песни Печоры — Песни Печоры. Издание подготовили Н. П. К о л п а к о в а, Ф. В. С о к о л о в, Б. М. Д о б р о в о л ь с к и й. М. — Л., Изд-во АН СССР, 1963 («Памятники русского фольклора»).
- Песни Пинежья — Песни Пинежья. Материалы фонограмм-архива, собранные и обработанные Е. В. Г и п п и у с о м и З. В. Э в а л ь д. Под общ. ред. Е. В. Г и п п и у с а, кн. II. М., 1937 (АН СССР. Труды Ин-та антропологии, этнографии и археологии, т. VII. Фольклорная серия, № 2).
- Песни Поволжья — Русские народные песни Поволжья, в. 1. Песни, записанные в Куйбышевской обл. Сост. Б. М. Д о б р о в о л ь с к и й, Н. П. К о л п а к о в а, Ф. В. С о к о л о в, Г. Г. Ш а п о в а л о в а. М. — Л., Изд-во АН СССР, 1959.
- Письма Киреевского к Языкову — Письма П. В. Киреевского к Н. М. Языкову. Ред., вступ. статья и коммент. М. К. А з а д о в с к о г о. М. — Л., Изд-во АН СССР, 1935 (Труды Ин-та антропологии, этнографии и археологии АН СССР, т. I, в. 4).
- П р а ч — Л ь в о в — Собрание народных русских песен с их голосами на музыку положил Иван П р а ч. <СПб.>, 1790. Переизд.: М., Музгиз, 1955.
- П р о к у н и н — Ч а й к о в с к и й — Русские народные песни для одного голоса с сопровождением фортепиано, собранные и переложенные В. П р о к у н и н ы м. Под ред. П. Ч а й к о в с к о г о (1872—1873). — В кн.: П. Ч а й к о в с к и й. Полн. собр. соч. Общ. ред. Б. В. А с а ф ь е в а, т. 61. М. — Л., Музгиз, 1949, стр. 61—168.
- Против церкви и религии — Русское народно-поэтическое творчество против церкви и религии. Составление, вступ. статья и прим. Л. В. Д о м а н о в с к о г о и Н. В. Н о в и к о в а. М. — Л., Изд-во АН СССР, 1961.
- П у ш к и н — А. С. П у ш к и н. Полное собрание сочинений, т. I—XVI. М. — Л., Изд-во АН СССР, 1937—1949.
- РП — «Рукою Пушкина». Несобранные и неопубликованные тексты. Подготовили к печати и комментировали М. А. Ц я в л о в с к и й, Л. Б. М о д з а л е в с к и й, Т. Г. З е н г е р. М. — Л., «Academia», 1935.
- Р и м с к и й - К о р с а к о в — Сборник русских народных песен. — В кн.: Н. А. Р и м с к и й - К о р с а к о в. Собр. соч., т. 48. М., Музгиз, 1952.
- Российская Эрата — Российская Эрата, или Выбор наилучших российских песен. Собрал и частью сочинил М. П о п о в. Три части. СПб., 1792.
- Русские плачи — Русские плачи (причитания). Вступ. статья Н. П. А н д р е е в а и Г. С. В и н о г р а д о в а. Ред. текстов и прим. Г. С. В и н о г р а д о в а. Л., «Сов. писатель», 1937 (Б-ка поэта. Большая серия).
- Р ы б н и к о в — Песни, собранные П. Н. Р ы б н и к о в ы м. Изд. 2-е. Под ред. А. Е. Г р у з и н с к о г о, т. III. М., 1910.
- СС — Песни, собранные П. В. К и р е е в с к и м. (Старая серия). Изд. Об-ва любителей российской словесности при Московском ун-те, т. I, в. 1—4. М., 1860—1862; т. II, в. 5—7. М., 1863—1868; т. III, в. 8—10. М., 1870—1874.
- С а х а р о в — Песни русского народа, собр. И. П. С а х а р о в ы м, ч. I.—V. СПб., 1838—1839.
- С а х а р о в. Сказания — Сказания русского народа, собранные И. П. С а х а р о в ы м, т. I.—II. СПб., 1841.
- Соб. — Великорусские народные песни, изд. А. И. С о б о л е в с к и м, т. I—VII. СПб., 1895—1902.
- С о й м о н о в — А. Д. С о й м о н о в. Новые материалы о Пушкине и П. В. Киреевском. — «Известия АН СССР, Отделение литературы и языка», 1961, т. XV, в. 2, стр. 143—153.

- С о к о л о в — М. Е. С о к о л о в. Великорусские весенние и хороводные песни, записанные в Саратовской губ.— «Труды 3-го обл. историко-археологич. съезда во Владимире 1906 г.» Владимир, 1909.
- ст. — стих, стихи.
- С т у д и ц к и й — Народные песни Вологодской и Олонецкой губерний, собранные Ф. Студиким. СПб., 1844.
- Т е р е щ е н к о — А. Т е р е щ е н к о. Быт русского народа, т. I—VII. СПб., 1848.
- Т р у т о в с к и й — Собрание русских простых песен с нотами В. Ф. Трутковского, ч. 1—4. СПб., 1776—1795. Переизд.: М., Музгиз, 1953.
- у. — уезд.
- Ч е р н ы ш е в — Русская баллада. Предисловие, ред. и прим. В. И. Чернышева. Вступ. статья Н. П. Андреева. Л., «Сов. писатель», 1936 (Б-ка поэта. Большая серия).
- Ч е р н ы ш е в. Slavia — В. Ч е р н ы ш е в. Стихотворения А. С. Пушкина, написанные в стиле русских народных песен. — «Slavia časopis pro slovanskou filologii. S podporou ministerstva školství a národní osvěty vydávají O. Hujeř a M. Murgok», Ročník VIII, Sešit 3. Tiskem a nakladem České grafické Unie a. s. v Praze, 1929 (zvláštní otisk), стр. 585—596.
- «Чтения» — «Чтения в Обществе истории и древностей российских при Московском университете», 1848, № 9, отд. IV.
- Ч у л к о в — Собрание разных песен, части I—IV с прибавлением. 1770—1773. Переизд.: Сочинения М. Д. Чулкова, т. I. СПб., Изд. Акад. наук, 1913.
- Ш е й н — Великорусс в своих песнях, обрядах, обычаях, верованиях, сказках, легендах и т. п. Материалы собраны и приведены в порядок П. В. Шейном, т. I, в. 1. СПб., 1898; в. 2. СПб., 1900.
- Я к у ш к и н — Сочинения П. И. Якушкина. СПб., изд. Вл. Михневича, 1884.
- Я к у ш к и н. Русские песни — Русские песни из собрания П. И. Якушкина. М., 1860.
- Elsa M a h l e r — Elsa M a h l e r. Altrussische Volkslieder aus dem Pechoryland. Bärenreiter-Verlag. Basel, 1951.

ВМП — Всесоюзный музей А. С. Пушкина (г. Пушкин).

ГИМ — Государственный исторический музей (Москва).

ГЛМ — Государственный литературный музей (Москва).

ГПБ — Государственная публичная библиотека РСФСР им. М. Е. Салтыкова-Щедрина (Ленинград).

ГРМ — Государственный русский музей (Ленинград).

ИРЛИ — Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР (Ленинград).

ЛБ — Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина (Москва).

МИИ — Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина (Москва).

ММК — Государственный музей музыкальной культуры им. М. И. Глинки (Москва).

МТ — Государственный музей И. С. Тургенева (Орел).

ЦГАЛИ — Центральный государственный архив литературы и искусства (Москва).